

Association niçoise dédiée au Développement et à la Promotion d'Artistes Régionaux, à la Création, la Production et la Diffusion de Spectacles Vivants

Présente

Un plateau exceptionnel d'artistes régionaux au service de la Culture.

ADRIEN BRANDEIS QUINTET



Adrien Brandeis est un jeune et brillant pianiste de jazz et compositeur azuréen. Issu des rangs du conservatoire de Cagnes



sur Mer où il étudie quatre années, Adrien intègre en 2014 le CRR de Nice et perfectionne son art en classe de piano jazz avec Robert Persi et d'arrangements avec Pierre Bertrand.

En 2015, il crée son propre quintet dans lequel il dévoile ses

diverses influences; Bill Evans, les musiques afro caribéennes de Ruben Gonzalez et Batacumbele, ainsi que des musiciens plus modernes comme Chick Corea, Michel Camilo et Richard Bona.

Régulièrement en tournée depuis sa création, cet étonnant quintet présente un jazz fin et riche en couleurs, un cocktail énergique, mélodieux, sensible, entre euphorie et mélancolie, un souffle de fraicheur qui rassemble tradition et modernité.

Un vrai coup de cœur!









AMY WINEHOUSE TRIBUTE

By Kate Yvorra



Parce qu'elle est intemporelle, à travers sa musique blues, sa voix et son timbre, son look, emprunté aux années 50-60... elle touche toutes les classes sociales et toutes les générations confondues. Elle est électrisante, boule

générations confondues. Elle est électrisante, bouleversante de sensibilité et d'émotions. Ces mêmes émotions qui ont fait naître en elle sa créativité et sa descente aux enfers...

A travers ses titres « *Rehab* », « *You know I'm no good* », « *Valerie* », sa musique Blues, Soul & Jazz, cette personnalité hors du commun, auteure, compositrice et interprète, s'impose comme une icône planétaire dans les années 2000 et son album « *Back to Black* » lui vaut trois Grammy Award en 2006 et de nombreuses récompenses.

Elle nous quitte le 23 juillet 2011 à l'âge de 27 ans.

C'est avec humilité que Kate Yvorra, accompagnée de ses musiciens, lui rend hommage en interprétant ses plus grands succès.

Un Live d'une heure trente, un concept inédit à ce jour !

FRANCK ANGELLO & GROOVE SESSION BAND



Franck Angello, auteur, compositeur et interprète niçois, est le reflet d'une époque qui n'a pas fini de puiser dans l'influence « Funky » d'un 20e siècle qui fascine encore plus que jamais.



En sortant son premier album en 2014, « Come with me », un opus autoproduit par le label niçois « Maxpraude », on découvre étonné, une musique soul qui sent bon la mémoire de James

Brown, l'élégance souvent transcendante d'un John Legend, le son novateur d'un Pharell Williams inspiré, et la dimension d'un « Groove man » qui tente de se distinguer par son originalité.

Entouré pour sa tournée 2017 d'un plateau exceptionnel de musiciens et chanteurs, **Franck Angello & Groove Session Band** vous proposent un show détonnant "Funk, Groove, Rhythm & Blues" à vous couper le souffle!









JAZZ BAND NEW ORLEANS



Le Jazz Band New Orléans est un ensemble d'orchestres professionnels de la région Provence Alpes Côte d'Azur, spécialisés dans le répertoire classique du « Jazz Traditionnel » en provenance de la Nouvelle-Orléans.

Depuis plus de 20 ans, ces musiciens exercent leur art dans de nombreux festivals, soirées, concerts... où ils se sont taillés une solide réputation. En chaque lieu où ils se produisent, règne une chaude ambiance emplie de convivialité, de naturel et de spontanéité :

quelques-uns des aspects les plus jubilatoires du jazz.

Soudés dans un même objectif, la promotion du jazz traditionnel auprès du plus grand nombre, ces musiciens s'allient pour se produire du duo au septet, et plus selon la demande, dans un répertoire exécuté avec maîtrise et dûment estampillé « Jazz Traditionnel New Orléans ».









LU BARBALùCOU



Lu barbalùcou est un groupe de folk composé de Noël Delfin (chant – ukulélé), Jean-François Torre (percussions), Cath Lubatti (violon) et Nadine Benty (accordéon).



Leur amour pour les musiques et danses d'origines traditionnelles ou anciennes, issues du folklore, leur a donné l'envie de se réunir pour jouer et faire danser!

Les uns venants du rock, les autres du trad, se retrouve dans les créations et les interprétations du groupe une touche très personnelle et intuitive qui est ressentie par les danseurs qui trouvent plaisir à partager toute cette belle énergie positive.

Les danses proviennent de différentes régions françaises (Région Niçoise, Bretagne, Auvergne, Alsace, Poitou...) et de divers pays d'Europe (Irlande, Italie du Nord et du Sud, Pays basque, Catalogne, Suède...), parfois au-delà (États-Unis, Ouébec, pays de l'Est...).

Les formes sont variées : en couple, en chaîne, en cortège, en lignes, en rond, en quadrette ... Elles peuvent dater du Moyen Âge ou de la Renaissance(branle) ou être plus actuelles (chapelloise).

MELISSA TRINIDAD QUARTET

Chansons françaises / Version Latine





Quatre amis, un projet commun

Mélissa Trinidad est une auteure-compositrice et interprète depuis son plus jeune âge.

Cette niçoise d'adoption inspirée par ses origines latines nous présente aujourd'hui un projet musical cher à son cœur.

Accompagnée d'un trio exceptionnel de musiciens azuréens,

Mélissa s'approprie avec charme et chaleur le répertoire des chansons

françaises de nos plus célèbres auteurs-compositeurs contemporains, comme : Claude Nougaro, Charles Aznavour, Léo Ferré, Francis Cabrel, Michel Fugain, Michel Jonasz, Alain Souchon, Serge Gainsbourg...

Servie par de magnifiques textes et mélodies, emportée par des rythmes « caliente » et arrangements Latino-Jazz, Mélissa ajoute sa touche personnelle, la version latine authentique et nous sublime avec quelques monuments de la chanson française interprétés dans sa langue paternelle, elle, la digne héritière d'une célèbre famille de guitaristes Espagnols.



MUZSIKUS SWING DE LA MUSIQUE TZIGANE AU JAZZ



Un violon, deux guitares et une contrebasse.

Quatre musiciens associent leur univers et leur expérience pour créer le groupe « Muzsikus Swing » en 2011.



Au fil des mesures les couleurs changent...

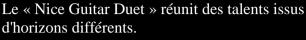
« **Muzsikus Swing** » interprète et revisite les plus célèbres standards du Jazz classique et de la musique Tzigane.

De Django Reinhardt à Emir Kusturica en passant par Duke Ellington, la performance de « **Muzsikus Swing** » invite au voyage à travers les différents continents berceaux du Jazz.





NICE GUITAR DUET



Cette formation classique couvre une vaste palette de virtuosités, de couleurs et d'émotions empruntées à tous les répertoires.



Laurent Blanquart et Claude Di Benedetto aiment revisiter les thèmes célèbres du répertoire lyrique, des musiques de films ou de la chanson française et internationale.

Ils emmèneront avec un même talent le public à travers Bach, Mozart, Django Reinhardt, les musiques sud-américaines entrainantes (partida, milonga, séguedilles...), les musiques de films (il était une fois dans l'ouest / le parrain / le troisième homme / voyage au bout de l'enfer...), les chansons françaises et internationales (J. Kosma / Queen...).

Leurs arrangements donnent un air de fête aux programmes qui touchent les publics de toutes générations, orientés selon vos souhaits.









NILS INDJEIN GROUP



Nils Indjein est un jeune auteur compositeur interprète de la scène azuréenne. Son univers musical : Le « Groove ».



Pianiste et chanteur, l'artiste revisite non seulement les grands standards de la musique Funk, Pop, Reggae, mais présente

également les titres issus de son album, « Méfi ».

À l'aide de puissantes mélodies, il aborde en français des sujets de société ou des réflexions philosophiques, dont les mots viennent agréablement pimenter une musique très riche.

Ses concerts ? Créativité, énergie, partage, sont autant de notions qui dépeignent les prestations scéniques du groupe. Un véritable souffle de fraîcheur à venir partager!









SOULFIRE



L'expérience **SoulFire** est de celle qu'il est difficile d'oublier! L'ensemble est complet, addictif, entraînant, fun et classe.



Sous l'impulsion de son leader charismatique **Fat Cat Hackett**, le groupe constitué de cinq musiciens chanteurs vous

présente un spectacle composé de chansons du répertoire classique de la musique **Old School**, avec des artistes comme Otis Redding, Marvin Gaye, Barry White, Maze, Temptations, Luther Vandross et plus encore...

Comme Barry le disait "Let the Music Play". La Old School à son apogée! One Love!









Nous vous remercions pour votre attention et restons à votre disposition pour toute information complémentaire.

